

ACTA CATEGORÍA NUEVOS CRONISTAS (ESTUDIANTES)
Cuarta versión del Premio de Periodismo a la Mejor Crónica de Carnaval
'Ernesto McCausland Sojo'

Los jurados del Premio de Periodismo a la Mejor Crónica de Carnaval 'Ernesto McCausland Sojo', Ricardo Galán y Argemiro Cortés, en la Categoría Nuevos Cronistas (Estudiantes) tuvimos la oportunidad de evaluar diez trabajos, los cuales después de algunas consideraciones entre nosotros acordamos el nombre de un ganador.

Como jurados en Nuevos Cronistas (Estudiantes), consideramos que el trabajo con mayor calidad es el publicado por el Canal Universitario Zoom de la Universidad del Norte, titulado "**Carnaval del Buen Pastor**", autoría de los estudiantes de Comunicación Social **Laly Malagón, Manuel Cedeño y Juan Jaimes**. En ella se resalta el valor de vivir el Carnaval desde cualquier lugar y en cualquier condición, inclusive desde una cárcel. Se valora la intención de mostrar otros aspectos de la manifestación y de cómo las personas comunes se apropian de su patrimonio. En general tiene un manejo narrativo atractivo, que se conjuga con elementos visuales que aportan a una expectativa que se genera en el espectador a lo largo de la pieza audiovisual. Se demuestra que hubo lugar a una investigación previa y se logró un buen acercamiento al personaje.

Este trabajo cumple con un manejo narrativo muy atractivo, utilizado por los estudiantes y que están dentro de los objetivos y propósitos planteador del Premio de Periodismo Mejor Crónica 'Ernesto McCausland Sojo'.

Los jurados,

RICARDO GALÁN
CC. No. 19.380.417 de Bogotá


ARGEMIRO CORTÉS
CC. No. 16.705.636 de Barranquilla

Barranquilla, abril 1° de 2016